



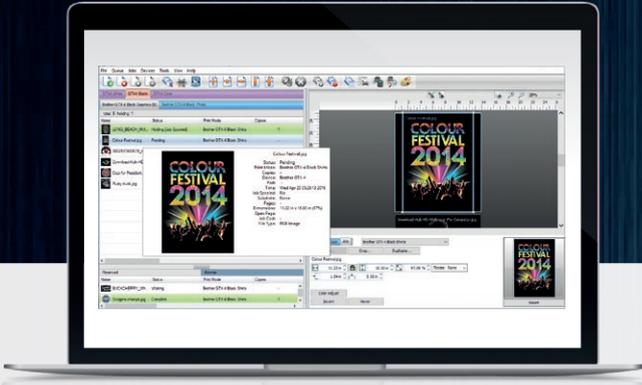
DigitalFactory
APPAREL

Epson® Edition

TIREZ LE MEILLEUR PARTI DE VOTRE IMPRIMANTE EPSON™ DTG

Digital Factory Apparel Epson Edition est bien plus qu'un simple logiciel RIP. C'est une solution complète de gestion des couleurs, de préparation et production d'impressions.





TECHNOLOGIE À L'AVANT-GARDE EN TERMES DE GESTION DES COULEURS ET DE WORKFLOW DE PRODUCTION



TÉLÉCHARGEZ UNE VERSION
D'ESSAI GRATUITE ET ENTIÈREMENT
FONCTIONNELLE SUR CADLINK.COM

VOUS AVEZ INVESTI DANS UNE IMPRIMANTE. TIREZ-EN MAINTENANT LE MEILLEUR PARTI GRÂCE À UN LOGICIEL DE POINTE

Les pilotes d'imprimante sur Windows peuvent rendre uniquement les mêmes couleurs. Aucun autre pack logiciel RIP ne propose les outils de pré-production intégrés et la séquence de tâches continue de Digital Factory. Le choix s'impose de lui-même.

INTERFACE INTÉGRÉE AUX APPLICATIONS GRAPHIQUES

Plus de problèmes lors de l'importation ou l'exportation de fichiers. Digital Factory Apparel utilise la technique « send to » (Envoyer vers) directement à partir de vos applications graphiques.

Vous imprimez
directement à partir
de votre application
graphique préférée



Vous pouvez également
glisser-déplacer des
fichiers directement
dans des files d'attente
sélectionnées



GESTIONNAIRE
DE PRODUCTION
VISUELLE



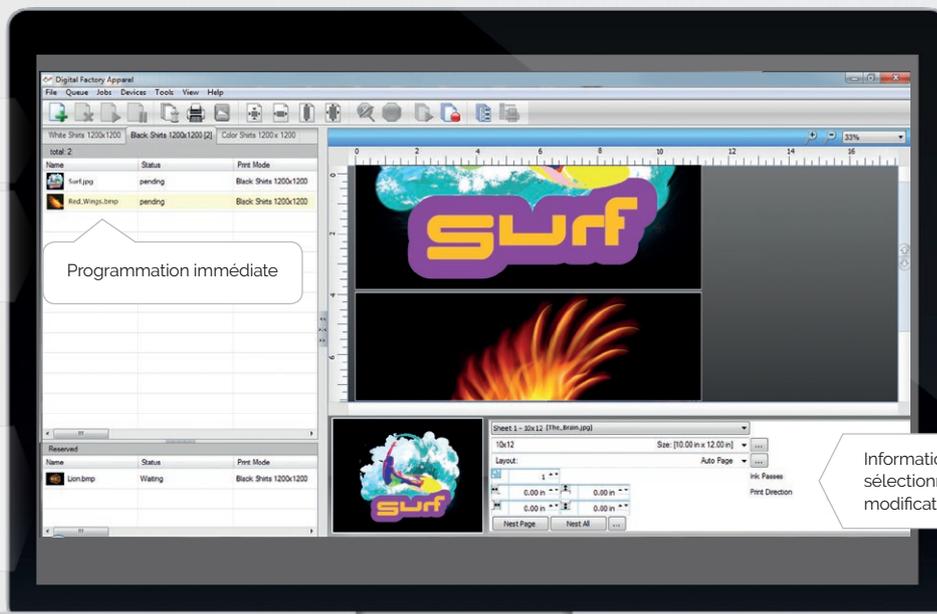
GESTION DES TÂCHES CENTRALISÉE ET COMPLÈTE

Digital Factory Apparel dispose de Visual Production Manager™, une façon simple d'utiliser l'interface qui gère simultanément un grand nombre de files d'attente et d'imprimantes.

Des onglets de plusieurs
files d'attente pour un
accès simplifié

Chaque file d'attente
affiche les tâches en
cours de traitement et
celles en attente

Localisation des
fichiers à l'aide d'une
liste archivée ou d'une
fonction de navigation
intégrée



Informations sur la tâche
sélectionnée et options de
modification aisées

DES IMPRESSIONS AUX COULEURS LES PLUS VIVES - À CHAQUE IMPRESSION



DES COULEURS D'UNE FIDÉLITÉ INCOMPARABLE

Un vaste nuancier et des profils de niveau professionnel fournissent des impressions de couleurs les plus vives et les plus précises possibles dans l'état actuel de la technique. En choisissant parmi les options prédéfinies pour illustrations ou photos, vous obtiendrez les meilleurs résultats du premier coup et à chaque impression. Digital Factory fonctionne également avec des fichiers graphiques RGB et CMYK, ce qui réduit les dérives de couleurs lors du passage d'un espace colorimétrique à un autre.

SOUS-COUCHE AUTOMATISÉE ET GESTION DE L'ENCRE BLANCHE EXCEPTIONNELLE

La gestion de l'encre blanche est primordiale en cas d'impression sur des tissus noirs ou foncés. Digital Factory Appareil de Epson™ Edition propose des fonctions avancées créant automatiquement une sous-couche, envoyée directement à la file d'attente de production à partir d'une application graphique.

INTÉGRATION INCOMPARABLE DE LA COULEUR DES TISSUS À LA COMPOSITION

Digital Factory Appareil de Epson™ Edition comporte les plug-ins « KnockMeOut » pour Adobe PhotoShop™, qui permettent de supprimer les fonds colorés indésirables, de façon à « fondre » littéralement la composition au tissu.

Des filtres prédéfinis détectent et suppriment automatiquement les zones noires de la composition pour que le tissu noir apparaisse, ce qui économise de l'encre et améliore l'aspect du produit fini.



FONCTIONNALITÉS D'ÉDITION DE DIGITAL FACTORY EPSON™

OUTILS DE PRÉPARATION AUTOMATIQUE DES TÂCHES

- Effets/filtres intégrés (vieillesse, cadres vieillis, accentuation)
- Fonction de filtre Supersize optimisée pour une résolution d'image supérieure
- Remplacement des couleurs d'une tâche
- Application de chokes/spreads à n'importe quel plan de couleur
- Exportation de modèles de mise en page grâce à l'interface utilisateur améliorée
- Interface de duplication rapide d'images
- Aperçu avant impression
- Multi-copies avec commandes d'espacement (fonction de file d'attente)
- Commandes de recadrage de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de rotation de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de mise en miroir et d'inversion de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de dimensionnement de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Épreuves d'impression sur écran

FONCTIONS SIMPLIFIÉES DE GESTION DES TÂCHES ET DE PRODUCTION

- Assistant de configuration de files d'attente aisé à utiliser. Définition simple et rapide des files d'attente de production
- Prise en charge code barre pour production automatisée
- Plug-ins améliorés pour Corel, Illustrator et Photoshop, permettant l'envoi direct des tâches d'impression aux files d'attente de production, avec création automatique d'une sous-couche blanche. Aucune phase de préparation fastidieuse.
- Outils détaillés de coûts

- Options de production de grands volumes disponibles (Serveur RIP + prise en charge de différentes machines, coûts additionnels pris en compte)
- Packages d'impression et de files d'attente d'exportation
- Interface visuelle unique et exceptionnelle, plateforme centrale et simplifiant la gestion de tous les travaux d'impression
- Programmation des tâches automatique ou manuelle
- Priorisation immédiate des tâches par glisser-déplacer
- Archivage et journal des tâches, historique, état de l'impression
- Notes relatives aux tâches

RAPIDE ET ENCORE PLUS ROBUSTE

- Pilotes et profils de couleurs spécifiques aux imprimantes des séries Epson F2100 et F2000.
- Architecture 64-bits ultra-rapide
- Traitement optimisé de plusieurs tâches (thread RIP)
- Navigation simplifiée ; accès simplifié aux onglets de menus de files d'attente, à l'affichage des pages et aux propriétés des tâches
- Option grille sur la fenêtre aperçu des tâches
- Accès instantané aux informations via pointage avec la souris
- Recherche automatique du port TCPIP simplifiant la configuration réseau de l'impression
- Réimpression rapide grâce à l'option sauvegarde de tâches (fichier .jbk)
- Langage universel avec Unicode
- Prise en charge Windows 10 et Windows 11 (32/64 bit)
- Vitesses de traitement RIP optimisées
- Prise en charge de la séquence des tâches .pdf du début à la fin
- Envoi des travaux d'impression directement des applications graphiques aux files d'attente

- Rip unique pour plusieurs impressions
- Rip et impression immédiate

FONCTIONNALITÉS EXCEPTIONNELLES D'IMPRESSION SUR T-SHIRT/VÊTEMENT

- Profils de couleurs prédéfinis pour tissus de couleur, blancs et noirs
- Prise en charge de modèles permettant le positionnement exact des graphiques sur les vêtements
- Fonction « KnockMeBlackOut », suppression du gris et du noir
- Fonction « KnockMeColorOut », suppression du blanc et d'autres couleurs
- Prise en charge d'une couche Encre blanche
- Envoi direct de la tâche avec sous-couche à partir des applications graphiques
- Recouvrement automatique en files d'attente
- Prise en charge des imprimantes pour tissus Epson™ F2100 et F2000

DES COULEURS ENCORE PLUS FIDÈLES

- Des couleurs qui semblaient impossibles à obtenir grâce aux nouveaux groupes de profils personnalisés
- Réglage aisé des couleurs
- Assistant de réglage des couleurs pour obtenir des intentions de rendu ICC
- Accès simplifié aux gestionnaires d'impression et à leur annulation et remplacement (réduction des tâches de création et de gestion de files d'attente)
- Moteur de gestion haute fidélité de couleurs, conformes ICC (ColorLogic)
- Commandes simples de volume d'encre
- Commandes manuelles complètes de courbes de couleurs par détails d'image (ombres, tons moyens et rehauts)

GAMME FIERY DE PRODUITS LOGICIELS

Les avantages de l'utilisation d'une seule source pour tous vos besoins graphiques et de production



www.cadlink.com

SignLab est une marque déposée de Fiery, LLC. Toutes les autres marques sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

IMPRIMANTES PRISES EN CHARGE :

imprimantes pour tissus des séries Epson™ F2100 et F2000



COMPATIBLE AVEC :

Windows 11

Windows 10

SPÉCIFICATIONS SYSTÈME :

	MINIMUM	RECOMMANDÉ
CPU	Dual Core (2,0 GHz ou supérieure)	Triple Core (2,0 GHz ou supérieure)
HDD	500 GO	750 GO
RAM	2 GO	4 GO