



ENCORE PLUS RAPIDE. DES COULEURS D'UN ÉCLAT STUPÉFIANT. LES NOIRS LES PLUS PROFONDS.

Prise en charge de la quasi-totalité des imprimantes OKI d'usage courant actuellement disponibles. Des imprimantes d'entrée de gamme jusqu'aux Pro-Series professionnelles, le logiciel RIP Digital Factory v11 OKI Edition offre un ensemble inégalé de fonctionnalités de préproduction et de flux de travail d'impression, couplé avec un jeu complet d'outils de correction des couleurs, notamment une gestion de toner blanc automatique leader du secteur.



TECHNOLOGIE À L'AVANT-GARDE EN TERMES DE GESTION DES COULEURS ET DE FLUX DE TRAVAIL DE PRODUCTION



TÉLÉCHARGEZ UNE VERSION
D'ESSAI GRATUITE ET ENTIÈREMENT
FONCTIONNELLE SUR CADLINK.COM

GESTION DES COULEURS AVANCÉE ET QUALITÉ D'IMPRESSION

IMPRESSIONS EXCEPTIONNELLES ET AUX COULEURS RICHES ET VIVES

Files d'attente de production « No Ink », variables ou préconfigurées, proposées pour l'impression sur tissu. La sensation tactile du dessin sur le vêtement est améliorée, plus douce. Meilleure stabilité des couleurs, sans impact sur la qualité de l'image imprimée. Économies exceptionnelles des coûts d'impression et utilisation optimisée du toner

Tramage optimisé. L'impression de qualité fournit une image extrêmement nette, avec des profils de couleurs d'usine intégrés pour toute une gamme de supports et substrats de transfert. Les couleurs imprimées sont vives pour une grande diversité de substrats, textiles ou non

Des motifs variables « no ink » permettent d'optimiser la qualité graphique et d'économiser le toner

OUTILS DE FLUX DE TÂCHES DE PRODUCTION EFFICACES ET INTUITIFS

Affichage intégral de la gestion des tâches, offrant notamment un accès simplifié aux files d'attente multiples grâce à un système d'onglets.

Ajouter des tâches aux files d'attente est très simple et rapide : fonction « Envoyer vers », disponible directement depuis les compositions graphiques courantes, glisser-déposer ou encore importation



Optimisation du
RIP et des vitesses
d'impression



La plupart des types de
fichiers sont pris en charge,
avec flux de travail .pdf
transparent.



COMPARAISON DIGITAL FACTORY OKI EDITION ET CERTAINS LOGICIELS CONCURRENTS



IMPRESSION OPTIMISÉE ET RÉDUCTION DES ERREURS D'IMPRESSION.

Digital Factory OKI Edition fournit des files d'attente automatisées prédéfinies. D'autres produits exigent la préparation de chaque tâche et sa configuration séparée, ce qui allonge la phase de préparation de la production et augmente le risque d'erreurs se traduisant par des pertes de temps et de matériaux. Des files d'attente prédéfinies assurent le maintien de paramètres corrects pour toutes les tâches.



OUTILS DE MISE EN PAGE INTERACTIFS.



Le dimensionnement et le positionnement des compositions sur la zone d'impression sont directement réalisés dans le RIP.



Cette fonctionnalité n'est pas offerte par la plupart des autres logiciels RIP de gestion colorimétrique ou par les solutions avec pilotes d'impression.



PRISE EN CHARGE DE PLUSIEURS LANGUES.

Toutes les principales langues sont prises en charge.



PLUS D'OPTIONS DE SUPPORTS DE TRANSFERT.

Ne soyez pas limité par des choix de papiers de transferts. Profils de couleurs pour les papiers les plus courants comme Forever™, Shockline, CL TrimFree™ et beaucoup d'autres possibilités



IMPRESSION DES COULEURS LES PLUS VIVES SUR...

t-shirts (couleur, blancs ou noirs) • mugs • sous-verre • carreaux en céramique • tasses • étiquettes pour sacs de sport • bouteilles • articles de vaisselle promotionnelle • bois • verre • aluminium • tapis de souris • emballages personnalisés • dessous de verre à bière • et pratiquement toutes les sortes de surfaces dures et autres substrats



FONCTIONNALITÉS DE DIGITAL FACTORY OKI™ EDITION :

FONCTIONS GÉNÉRALES RIP

- Compatibilité Windows™ 10 et 11 (32 et 64 bits)
- Vitesses de traitement RIP optimisées
- Prise en charge de la séquence des tâches .pdf du début à la fin
- Envoi des travaux d'impression directement des compositions graphiques aux files d'attente (PhotoShop™, Corel™, Illustrator™)
- RIP unique pour plusieurs impressions
- Des profils de couleurs prédéfinis pour tissus de couleur, blancs et noirs, et autres substrats
- Prise en charge de modèles pour un positionnement exact des graphiques
- Fonction « KnockMeBlackOut », suppression du gris et du noir
- Fonction « KnockMeColorOut », suppression du blanc et d'autres couleurs
- Opacité de la transparence
- Envoi direct de la tâche avec sous-couche à partir des compositions graphiques
- Recouvrement automatique en files d'attente
- Modes d'impression haute vitesse sans compromettre la qualité
- Prise en charge de nombreuses marques de supports de transfert (notamment Forever™, CL TrimFree™)
- Architecture 64-bits ultra-rapide
- Traitement optimisé de plusieurs tâches (thread RIP)
- Navigation simplifiée ; accès simplifié aux onglets de menus de files d'attente, à l'affichage des pages et aux propriétés des tâches
- Option grille sur la fenêtre Aperçu des tâches
- Accès instantané aux informations par pointage avec la souris
- Recherche automatique du port TCP/IP simplifiant la configuration réseau de l'impression
- Réimpression rapide grâce à l'option sauvegarde de tâches (fichier .jbk)

- Packages d'impression et de files d'attente d'exportation
- Langage universel avec Unicode
- Prise en charge de l'affichage 4K

OUTILS DE GESTION COLORIMÉTRIQUE

- Moteur de gestion haute fidélité de couleurs, conformes ICC (ColorLogic)
- Commandes simples de volume d'encre
- Commandes manuelles complètes de courbes de couleurs par détails d'image (ombres, tons moyens et rehauts)
- Interface avancée de correction de couleurs
- Réglage aisé des couleurs
- Assistant de réglage des couleurs pour obtenir des intentions de rendu ICC
- Accès simplifié aux modes d'impression et annulation et remplacement de modes d'impression

OUTILS DE PRÉPRODUCTION

- Aperçu avant impression
- Affichage des données brutes
- Multicopies avec commandes d'espacement (fonction de file d'attente)
- Commandes de recadrage de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de rotation de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de mise en miroir et d'inversion de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Commandes de dimensionnement de l'image ou de la tâche (fonction de file d'attente)
- Épreuves d'impression sur écran
- Option « No-ink » appliquant des options de motifs personnalisés en raster (trous, bandes) aux graphiques. Réduction de la consommation de toner, amélioration de la stabilité des couleurs et sensation tactile plus douce de l'impression sur le vêtement.

- Les motifs « No-ink » s'adaptent automatiquement aux zones sans encre en fonction de la transparence de l'image. Grande amélioration de la qualité de l'image
- Effets/filtres intégrés (vieillesse, cadres vieillis, accentuation)
- Fonction de filtre Supersize optimisée pour une résolution d'image supérieure
- Remplacement des couleurs d'une tâche
- Application simplifiée du rognage à la sous-couche de blanc
- Exportation de modèles de mise en page grâce à l'interface utilisateur améliorée
- Interface de duplication d'images

OUTILS DE GESTION ET DE PROGRAMMATION DES TÂCHES

- Interface visuelle unique et exceptionnelle, plateforme centrale et simplifiant la gestion de tous les travaux d'impression
- Assistant de configuration de files d'attente aisé à utiliser. Définition simple et rapide des files d'attente de production
- Programmation des tâches automatique ou manuelle
- Priorisation immédiate des tâches par glisser-déplacer
- Archivage et journal des tâches, historique, état de l'impression
- Notes relatives aux tâches
- Prise en charge de fichier actif
- Prise en charge de Gmail. Envoyez des tâches directement aux files d'attente à l'aide d'appareils portables
- Prise en charge code barre pour production automatisée
- Plug-ins améliorés pour Corel, Illustrator et Photoshop, permettant l'envoi direct des tâches d'impression aux files d'attente de production, avec création automatique d'une sous-couche blanche. Aucune phase de préparation fastidieuse.
- Options de production de grands volumes disponibles (Serveur RIP + prise en charge de différentes machines, coûts additionnels pris en compte)

GAMME FIERY DE PRODUITS LOGICIELS

Les avantages de l'utilisation d'une seule source pour tous vos besoins de composition et de production



www.cadlink.com

SignLab est une marque déposée de Fiery, LLC. Toutes les autres marques sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

DEUX PACKS SONT PROPOSÉS :
Leur fonctionnalités puissantes sont identiques.

DIGITAL FACTORY V11 OKI EDITION :

Prend en charge les imprimantes suivantes : C3xx Series, C6xx, C7xx, C8xx Series, C843 Series, C8432WT, Pro 7411WT, Pro 9420WT

DIGITAL FACTORY V11 OKI PRO EDITION :

Prend en charge les imprimantes suivantes : C3xx Series, C6xx, C7xx, C8xx Series, C843 Series, C8432WT, Pro 7411WT, Pro 9420WT, C911, C931, C941, C942, Pro 9431 Series, Pro 9541 Series, Pro 9542 Series, Pro 9541WT

COMPATIBLE AVEC :

Windows 11

Windows 10

SPÉCIFICATIONS SYSTÈME :

CPU Intel i5-i7 2.6-3.0 GHz

Stockage Disque dur solide SSD 500 Go (recommandé) ou HDD traditionnel

Mémoire 8-12 Go vive RAM