



**DigitalFactory**

Direct To Film Edition

## SOFTWARE DI STAMPA DIRECT TO FILM LEADER SUL MERCATO

Tutto il necessario in un unico pacchetto software Direct to Film (DTF). Una serie insuperabile di funzionalità. Nessun altro software di stampa DTF offre una combinazione di strumenti per la preparazione dei file, la gestione del colore e l'automazione della produzione come quella di Digital Factory Direct To Film Edition!

## STRUMENTI DI PRODUZIONE CHE SEMPLIFICANO E AUTOMATIZZANO LA PRODUZIONE

### IL MAGGIOR NUMERO DI STAMPANTI SUPPORTATE

Comprese le stampanti Epson® più diffuse e molte altre stampanti ad alte prestazioni appositamente sviluppate offerte da molti rivenditori Direct to Film.

### STRUMENTI DI PROGETTAZIONE E AUTOMAZIONE PER L'USO QUOTIDIANO

Decine di preziose funzioni che consentono di risparmiare tempo, tra cui gli strumenti di rimozione automatica del nero, del bianco o del colore dai progetti, l'annidamento automatico dei lavori, il supporto dei codici a barre, il supporto della modalità rotolo senza necessità di hardware o software aggiuntivi e molto altro ancora.

### ROBUSTA INTERFACCIA DI RASTERIZZAZIONE

L'applicazione di "spazi vuoti di inchiostro" all'interno di un disegno non è mai stata così facile e piacevole da vedere. L'applicazione dei raster basata sulla trasparenza offre la flessibilità di posizionare gli spazi vuoti sull'intera immagine o solo su aree selezionate.

### LAVORA CON QUASI TUTTI I FORMATI DI FILE PIÙ COMUNI

Supporto .pdf di livello industriale. Supporta anche: PNG, SVG, JPG, AI, EPS, BMP, TIF.



## STRUMENTI DI GESTIONE DEL COLORE AD ALTA FEDELITÀ

### GESTIONE DELL'INCHIOSTRO BIANCO UNICA

L'inchiostro bianco viene gestito automaticamente in base alla trasparenza del progetto.

### ALTELUCI A PASSAGGIO SINGOLO PER BIANCO E STRATO DI FONDO

La tecnologia unica in attesa di brevetto offre la possibilità di impostare volumi di inchiostro diversi per ateluci e strato di fondo, per stampare in un singolo passaggio.

### PROFILI DEL COLORE E MODALITÀ DI STAMPA CREATI PROFESSIONALMENTE

Creazione di profili del colore personalizzati che supportano i fornitori di inchiostri, supporti e polveri più diffusi.

### CREA UN EFFETTO STAMPA DTG CON MODALITÀ DI STAMPA "NO RASTER"

Le modalità di stampa speciali senza raster incluse per stampanti selezionate sono in grado di simulare l'aspetto DTG utilizzando la tecnologia DTF.

### STRUMENTI DI CORREZIONE DEL COLORE SEMPLICI

Un ampio assortimento di strumenti di correzione del colore consente di modificare i profili del colore esistenti per gestire le variazioni dei fornitori di inchiostri, supporti o polveri, a seconda delle necessità.



# TUTTI GLI STRUMENTI NECESSARI PER OTTIMIZZARE LA QUALITÀ DEL COLORE E IL FLUSSO DI LAVORO DI PRODUZIONE DIRECT TO FILM

## CARATTERISTICHE GENERALI DI STAMPA E DEL RIP

- Supporto per Windows™ 11 e 10 (64 bit)
- Velocità di elaborazione RIP ottimizzate
- Elaborazione ottimizzata di lavori multipli (thread ottimizzato per il RIP)
- Riduzione dei tempi di RIP per copie multiple. RIP singolo, stampe multiple.
- Supporto per l'intero flusso di lavoro con file .pdf
- Plug-in avanzati per Corel®, Illustrator® e Photoshop®, che inviano i lavori di stampa direttamente alle code di produzione con creazione automatica del fondo bianco. Non sono necessarie macchinose operazioni di preparazione del lavoro.
- Supporto di modelli per il posizionamento esatto dei disegni
- "KnockMeBlackOut", rimozione del nero dal disegno
- "KnockMeColorOut", rimozione del bianco e degli altri colori dal disegno
- Trapping automatico (stringi/allarga) nelle code, compreso il trapping per piano colore
- Navigazione semplificata; semplici schede di menu per coda, visualizzazione pagina e proprietà lavori
- Opzione griglia nella finestra di anteprima lavoro
- Accesso immediato alle informazioni del lavoro al passaggio del mouse sull'immagine
- Ricerca automatica della porta TCP/IP, per una configurazione più semplice della stampa di rete

- Ristampe rapide del lavoro con opzione di backup del lavoro (file .jbl)
- Esportazione di code e pacchetti stampante
- Supporto per lingue internazionali con Unicode
- Supporto per monitor 4K

## STRUMENTI DI GESTIONE DEL COLORE

- Stampa a passaggio singolo per atteluci e strato di fondo
- Ordine di inchiostro personalizzato (solo per stampanti a base Epson™)
- Profili di colore preconfigurati per tessuti bianchi, neri e colorati
- Motore di gestione dei colori ad alta fedeltà conforme ICC
- Semplici controlli per il volume di inchiostro
- Controlli manuali completi per la curva di colore mediante dettaglio immagine (ombre, mezzitoni, zone di luce)
- Interfaccia con strumenti di correzione del colore avanzati
- Regolazione Colore Semplice
- Supporto per tutti i dispositivi di misurazione del colore più comuni
- Modalità di stampa ad alta velocità senza riduzione della qualità

## STRUMENTI DI PREPRODUZIONE

- Il wizard per dati variabili sostituisce automaticamente gli elementi di progetto
- Anteprima di stampa visiva
- Anteprima di dati grezzi

- Multicopia con controlli per la spaziatura
- Controlli di taglio, rotazione, riflessione e inversione per immagine e lavoro
- Ridimensionamento a piacere di immagine e lavoro
- Prova colore a video
- Effetti speciali/filtri integrati (anticato, cornici anticate, nitidezza)
- Funzionalità filtro "Supersize" aggiornata per una migliore risoluzione dell'immagine
- Sostituzione colore lavoro
- Esportazione layout modelli con interfaccia utente per modelli migliorata
- Interfaccia di duplicazione immagine

## STRUMENTI DI GESTIONE E PROGRAMMAZIONE DEI LAVORI

- Interfaccia visiva unica a finestra singola, una sola piattaforma centrale per tutti i lavori, facile da gestire
- Procedura guidata intuitiva per la configurazione delle code. Configurazione rapida e semplice delle code di produzione
- Pianificazione automatica o manuale dei lavori
- Archiviazione lavori, cronologia, stato di stampa e registro lavori
- Note di lavoro
- Supporto per cartelle automatiche
- Supporto per stampa etichette per direzioni di produzione
- Supporto per codice a barre per produzione automatizzata (inclusi codici QR)

## FIERY | LA FAMIGLIA CADLINK DI PRODOTTI SOFTWARE

Scopri i vantaggi di avere a disposizione un unico fornitore per tutte le tue esigenze di disegno e produzione



CADlink

[www.cadlink.com](http://www.cadlink.com)

Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.

### DUE PACCHETTI DISPONIBILI.

**Digital Factory v11 Direct to Film Desktop Edition**  
Include il supporto per stampanti di formato A2 o inferiore (foglio) o fino a 43,2 cm di larghezza (rotolo). *Non include stampanti da produzione o stampanti che utilizzano tipi di controller selezionati entro questo intervallo di dimensioni. Contatta CADlink o il tuo rivenditore per verificare il supporto per stampanti.*

### Digital Factory v11 Direct to Film Edition

Include il supporto per stampanti di formato A1 e superiore (foglio) o 60 cm di larghezza (rotolo) o superiore

### COMPATIBILE CON:

- Windows 11
- Windows 10

### REQUISITI DI SISTEMA:

CPU	Intel i5-17 2,6-3,0 GHz
Archiviazione	500 SSD (consigliato) o HDD
RAM	8-12 GB